

bằng đồng đồ sộ, miệng bị vải keo dán kín, không kêu là được.

Mặc dầu từ chi è àm, Văn Bình vẫn thấy thèm muốn bộc phát lên thái dương. Hélen ngược cắp mắt to và đèn lẩy nhìn chàng, dáng điệu cầu khẩn và than phục. Song chàng không để ý tới đôi mắt đẹp của nàng.

Chàng nhìn thấp xuống. Có lẽ Hélen chống cự mãnh liệt trong khi bị trói nên áo nàng rách bươm và trễ xuống thắt lưng. Của bàu ngàn vàng được phô bày nguyên vẹn: làn da trắng nõn nà, không một vết thẹo nhỏ, không một nốt ruồi đen, không một vết nhăn cồn cồn ở bụng, và bắp tay, chàng ngắm mãi hai cái núm hồng hồng và bộ ngực núi lửa lớn gấp ruồi bộ ngực Diễm Thúy thường được coi là nhứt nhì Sài gòn.

Quên cả thực tại, Văn Bình tiến đến, vội vã cởi trói cho nàng. Suýt nữa chàng mất mạng. Mất mạng vì gái. Địch vùng dậy, không biết từ khi nào, trong tay lăm lăm con dao sắc như nước.

Y là một gã đàn ông Thái, nước da bánh mật, bắp thịt cuồn cuộn sau làn áo vải thuần chât nich, ngực đẽ hở lồng lá den sì, mỗi cánh tay đều xám sọ người và hai cái xương tréo, trông rùng rợn và độc ác. Y nghiến răng dâm vào gáy Văn Bình.

Hélen thét lớn:

— Näm xuống.

Câu nói của nàng chỉ lúng búng trong miệng song Văn Bình vẫn nghe rõ.

Văn Bình tung người ra phía trước, cuộn tròn lai trên nền gạch trơn bóng. Lưỡi dao phớt qua vai chàng, mang theo một mảng áo, làm da chàng ròm máu. Chặt một phần trăm tích tắc nữa là

khi giời giết người đã năm gọn trong cuồng họng chàng.

Chàng phóng ra ngọn cước thứ hai.

Đối phương chưa phái là kẻ đồng cản đồng lạng với chàng. Bị đá vào cùm tay, y bị văng dao, và ngã lộn mèo xuống đất. Văn Bình bồi thêm một đòn nữa, y nằm thẳng đơ như phiến gỗ không cục cựa.

Việc đầu tiên của Văn Bình là gỡ miếng vải keo dán kín miệng Hélen.

Chàng giựt tấm keo quá mạnh, nàng kêu lên:

— Đau em quá, anh ơi!

Nàng không gọi chàng bằng «ông» như trước nữa. Cầm lòng không dậy, chàng hôn dai vào đôi môi nàng. Hélen nhấp nhỉn đeo mắt, ú ớ trong cơn sung sướng tràn trề. Một phút sau, nàng trách:

— Hừ, anh lợi dụng tay chàng em bị trói để hôn em. Cởi trói mau lên, để em đánh cho một cái về tội làm bậy.

Văn Bình lia lưỡi dao một vòng. Những đoạn giây ni-lông đứt rơi lả tả xuống đất.

Chàng chia má cho nàng:

— Đấy, em đánh anh đi.

Nàng dơ tay toan tát, nhưng không hiểu sao lại ôm chàng lấy chàng, hôn môi chàng một cách đắm đuối. Bộ ngực căng cứng lồ lộ của nàng đẽ vào cõi chàng, khiến chàng nghẹt thở trong khoan khoái.

Chợt Hélen buông chàng ra, kêu lên:

— Chết em rồi, còn bà đi ngoài cửa hiệu nữa.

Nàng chạy vội vào trong thay áo. Vừa khi ấy

Môrit xô cửa bước vào, nét mặt lạnh như nước đá.

Văn Bình xốc áo đứng dậy. Môrit nói :

— Chào anh. Tôi là Môrit. Anh đã xem ảnh tôi ở Sài gòn, nên miền phải trao ám ngữ. Hélén đâu?

— Nàng ở trong nhà.

— Cả anh và nàng không hề gì chứ?

— Không.

Thiếu phụ đứng tuổi Văn Bình gấp hối vãy cũng bước vào. Thấy chàng, thiếu phụ khoen miệng cười :

— Góm, tôi giữ ông lại không kịp. Ông mạnh quá.

Chàng sững sốt khi nghe thiếu phụ nói tiếng Việt như người Việt.

Môrit khoá tay :

— Anh ngạc nhiên phải không? Chị ấy là người Việt chính cống. Nhân viên của Sở đây.

— Bà di của Hélén à?

Đang làm li, Môrit phá lén cười :

— Hừ, anh lại nghe con quỉ Hélén rồi. Nó nhận là em ruột tôi phải không?

— Phải.

— Đề tôi cho nó ăn tát tai mới được. Hélén là nữ nhân viên ban Biệt vụ.

— Ban Biệt vụ.

— Phải, ban Biệt vụ gồm toàn phụ nữ ấy mà. Nó sang đây với tôi đã sáu tháng nay. Kinh khủng lắm anh ơi, lắm lúc tôi đứt hơi vì nó. Nhà tôi đi vắng, nên tôi chưa giới thiệu với anh được. Nào, chúng ta vào trong nhà.

Hélén hiện ra trong khung cửa.

Nàng vào phòng, không phải dè thay sơ mi bị rách, mà là thay một bộ xiêm y hoàn toàn mới, màu cá vàng rực rỡ, may thật khít, Văn Bình leo lên :

— Trời, cô Hélén đẹp quá.

Môrit thở dài :

— Việc ngập đến cõi thế này mà còn khen đàn bà đẹp được, thú thật trên đời chỉ có anh là số một thôi. Nghe danh đã từ lâu, giờ mới gặp, quả thiên hạ đồn không sai.

Hélén dè môi :

— Anh nói xấu Néchto Libératuximé Phenandê phải không?

Môrit dơ hai tay lên, trời, đáng điệu thất vọng :

— Khiếp, tôi sống gần cô độ một tháng nữa thì chết mất. May mà cô sắp đi rồi.

Hélén mừng rú :

— Em được đi với Néchto ư?

Môrit nói :

— Không phải Néchto mà là Văn Bình, tức Z.28.

Hélén sững sốt, ngó Văn Bình trân trân. Một phút sau, nàng mới nói được :

— À ra anh là Văn Bình. Chị Nguyễn Hương có nói với em nhiều về anh.

Văn Bình cười :

— Cám ơn ạ. Nào, chúng ta bắt tay vào việc.

Môrit dựng gã người Thái bắt tinh dậy, bồi một atémi vào yết hầu, rồi lôi sên sêch vào nhà trong.

Helen bấm một cái nút bí mật gần trong tường. Một cánh cửa mở ra, để lộ miệng hầm đen ngòm.

Ba người bước xuống bức thang tròn như mờ. Môrit vẩn đèn, ánh sáng nê-ông, xanh biếc chiếu rõ căn phòng khá rộng, đồ đạc kê hỗn độn, cạnh những thùng tôn lớn, dường như chưa ét xăng.

Môrit gõ vào một cái thùng :

— Trong thùng không có ét xăng mà là rượu. Thùng nào cũng đầy ứ. Mỗi thùng đựng hai xác chết.

— Đúng xác chết ? Văn Bình hỏi.

— Vắng, xác chết của nhân viên RU., Trung cộng và Bắc Việt. Dưới hầm này, tôi đã giấu được mươi mạng cả thảy. Chắc tướng Grubo không ngờ được tôi ướp xác nhân viên RU trong rượu. Trong vòng một năm nay, nhân viên địch nào héo lánh rời Vọng các cũng đều bị tôi thủ tiêu một cách êm thắm và cho uống huýt kỵ dưới hầm.

Môrit kéo ghế mời Văn Bình ngồi, đoạn nói :

— Gián điệp địch ở đây nhiều lắm, không ít như bên nhà trường đâu. Bọn chúng định thịt tôi nbiều lần, song đều bị tôi thịt trước. Tôi biết sớm muộn chúng sẽ vớ được tôi. Nhưng cần gì, anh nhỉ ? Làm nghề này sống hay chết không còn nghĩa nữa.

Tuy mới sang, Helen đã giúp tôi được nhiều. Ngoài mặt, Helen là nữ sinh viên Luật trường đại học Watpo, để dãi với đàn ông, và có tư tưởng chính trị tả khuynh,

Hắn anh đã biết ở Thái có một số sinh viên thân Cộng. Gián điệp R.U. hoạt động ở đây khá mạnh nhờ Nga sô có tòa đại sứ. Anh tới đại lộ bắc Sathorn Road là thấy lá cờ đỏ búa liềm Sô viết. Một số điệp viên Bắc Việt đã trà trộn trong hàng vạn Việt kiều ở các tỉnh đông bắc.

Helen dội lốt nữ sinh viên tâ khuynh dã liên lạc được với đầu mối gián điệp của địch. Họ tin nàng lầm. Khô một nỗi là phản gián Thái lại ghi nàng vào sổ đen.

— Phản gián Thái không biết Helen là nhân viên của ta à ?

— Không. Tôi đã trình về, ông Hoàng dặn cứ lờ đi, để khi nào cần thiết mới cho họ biết.

— Anh cho Helen lên trường bay đơn tôi, còn anh lảng vảng bên ngoài, xem nàng bị ai theo, phải không ?

Môrit giựt mình, thán phục :

— Anh nói trúng phong phóc. Z.28 có khác. Vì kế hoạch đưa anh ra Hà nội cần được bảo mật triệt để, tôi mới dùng Helen để thử lại bài toán, coi Phản gián Thái còn nghi ngờ nàng nữa không. Anh còn lạ gì, người Thái rất khôn ngoan và thực tiễn. Bằng chứng là họ đã duy trì được độc lập, và không bị trầy vây sứt vây qua hai trận thiê chiến kinh khủng.

Họ liên lạc ngoại giao với Nga sô, song lại chống Cộng dữ dội. Họ ủng hộ cuộc chiến tranh của ta, song lại bằng lòng cho Việt kiều hồi hương về Bắc.

Họ cho nhân viên theo dõi Helen để khám phá đường máy hoạt động của phe Cộng ở đây. Lúc anh xách va-li ra khỏi ghi-sê quan thuế, tôi đã chờ sẵn ở ngoài. Lẽ ra Helen tới đúng giờ, nàng thay

áo, tó mòi, làm tóc mái thành chậm. Chậm thế mà hơn, vì tôi có đủ thời giờ quan sát ở phi công.

Anh vừa leo lên xe với Hélén thì ở phía sau một nhân viên mặt vu Thái rút máy ảnh ra chụp. Xong xuôi, y lái xe rượt theo. Tôi đành phải dở trò lục lâm, chặn đầu xe y ở dọc đường, đánh y bất tỉnh, đoạt lấy cuộn phim.

Tôi không ngờ một nhân viên khác lại đợi anh trong nhà. Công chuyện đã lỡ dở thế này, tôi tưởng nên bao thảng cho họ hiết.

— Anh đã liên lạc với họ chưa ?

— Chưa. Nhưng tôi đã điện ngay về cho Sở. Vào giờ này, chắc ông Hoàng đã nhờ C.I.A. nói nhỏ với mấy cha nội Phản gián Thái. Dầu sao, nhà tôi cũng bị lộ rồi, anh không nên lưu lại đây nữa.

— Anh muốn tôi đi đâu ?

— Tôi đã gọi giấy nói lấy phòng ở Royal Hotel cho anh. Hélén ở khít phòng anh. Bây giờ anh tới khách sạn nghỉ ngơi chờ tôi. Chừng sáu giờ chiều tôi đến.

— Chừng nào lên đường ?

— Chưa rõ. Có thể đêm nay, hoặc đêm mai. Sáu giờ, tôi sẽ tin anh biết.

— Còn thảng cha mặt vu bị tôi đánh ngã ?

— Anh để tôi phụ trách. Lát nữa, tôi sẽ vứt y xuống đường, đá một cái vào đít, và dặn đừng mò tới nhà tôi nữa. Tôi cũng đi luôn, có lẽ một vài tuần sau, khi anh rời Hà nội, mới trở về. Người Thái dễ quên lầm, anh đừng sợ họ giận.

Văn Bình cười nụ. Từ nay đến giờ Hélén đặt hai bàn tay mềm mại lên đùi, ngồi yên không nói nửa lời.

## ĐÊM CUỐI CÙNG CỦA TỬ TAI

Môrit hỏi :

— Hélén có cần gì không ?

Nàng đứng dậy, quắc mắt :

— Hừ, anh nói dối em. Anh bảo là phải ra ngoại ô có việc cần, ngờ đâu bị mật theo dõi em.

Môrit cười :

— Xin lỗi Hélén. Tôi cận thị nên không nhìn thấy hai người hôn nhau trên xe đâu.

Nàng «hừ» mát :

— Hừ, ! cận thị. Cận thị mà bạn đêm không cần đeo kiếng anh vẫn thấy rõ đàn bà tắm trần truồng trên sông Chao Phya !

Văn Bình quay lại phía Môrit, giọng vui vẻ :

— Tôi không ngờ anh lại lập được thành tích vè vang như thế.

Môrit thở dài :

— Con bé nhớ dai thật ! Chuyện xảy ra đã lâu rồi. Đêm đó tôi đi xuống máy với Hélén. Trời tối thui, cách đèn Wat Aroon niết quăng xa; lỗ nhổ trên bờ sông có đàn bà tắm. Không hiểu sao mắt tôi trở nên sáng như đĩa đèn. Tôi tưởng Hélén kém mắt, ngờ đâu mắt nó cũng sáng như tôi, có lẽ còn sáng hơn nữa. Nó bắt được quả tang tôi đang nhìn.

Văn Bình cười ha hả :

— Thôi, hòa cả làng.

Nhưng Hélén chưa chịu hòa. Nàng đấm thùm thụp vào lưng Môrit :

— Anh phải thú tội liền. Anh về đã lâu, song chưa vào vì còn bận nhòm qua lỗ khóa phải không ?

Văn Bình tái mặt. Môrit gõm thật ! Té ra hắn đã chứng kiến cảnh chàng bị thu hồi trước bộ ngực phoi trần của Hélén, và cảnh hai người ôm

nhau hôn hit. Chàng hy vọng Hélen đoán sai.

Song nàng đã đưa bằng cớ.

— Lúc anh bước vào, em khám phá ra liền. Anh vốn hay cười thế mà mặt anh lại lạnh như tiền. Chẳng qua anh sợ em biết anh nhìn trộm, làm ngẫu lén, anh phải đóng kịch đứng đắn. Nào, anh còn chối nữa không, để em ra hỏi « bà dì » ?

Môrit xua tay :

— Thời, tôi xin cô.

Văn Bình lắc đầu lia lịa :

— May tôi chưa làm gì. Chứ nếu sàm soi thì chết.

Môrit ngửa mặt lên trần nhà :

— Anh là người có diêm phúc nhứt thế gian này. Hélen không dễ dãi đâu, anh đừng hiêu lầm. Nó gan li như cóc tia và khắc nghiệt một cách kinh khủng. Cậu nào mó vào giày nó đều ăn bụi tức khắc. Nửa năm trưởng, nó ở chung nhà mà tôi chưa được hân hạnh vuốt má nó, chửi đứng voi là ghê sát miệng như anh vừa làm hồi nay.

Hélen nói :

— Ô, vì anh sợ em trách với chị. Chị Môrit ghen ghét lắm, anh Z. 28 biết không ? Nếu Môrit nhăng nhít, em chỉ rỉ tai chị ấy một tiếng là tan xác. Em cũng xin giới thiệu với anh : chị Môrit là một nữ nhân viên cù khoi của ban Biệt vụ.

— Chị đi đâu ? Văn Bình hỏi.

— Nhà tôi đi Chieng Mai, đêm nay mới về. Thời, phiêu mãi, lõi giờ mất rồi. Hélen, cô dàn anh Văn Bình ra cửa sau, gọi tắc xi tới khách sạn.

Văn Bình theo Hélen đi qua một cái sân rộng thoáng thoảng mùi thơm hoa hồng. Mùi hoa đã thơm

mùi da thịt nồng còn thơm hơn. Chàng hỏi :

— Nhân viên Biệt vụ đều mang tên Quỳnh. Tôi quen Quỳnh Loan Quỳnh Mai và Quỳnh Như ở Sài gòn. Còn Hélen tên Việt là gì ?

— Em là Quỳnh Ngọc. Thật ra Ngọc cũng chưa phải tên em, và lại, anh biết tên thật làm gì hả anh.

— Quỳnh Ngọc, cái tên đẹp quá. Từ nay, tôi không gọi cô là Hélen nữa, mà là Quỳnh Ngọc.

— Tuy anh. Nhưng xin bảo anh biết. Quỳnh Ngọc dữ hơn Hélen nhiều.

Hai người ra đến cửa hậu, Nàng sửa soạn mở. Văn Bình dồn nàng vào tấm cửa lim, nàng cầm nàng lên. Nàng ngoan ngoãn ngã vào vòng tay rắn chắc của chàng, và hôn trả rất lâu, khiến chàng muộn trẹo quai hàm.

Văn Bình luồn tay qua cổ áo rộng của nàng. Quỳnh Ngọc gỡ ra :

— Z.28 tham lắm.

Cánh cửa nồng nề mở toang. Ánh nắng xé trưa ủa vào làm Văn Bình nghẹt thở. Chàng vẩy một chiếc tắc xi, sơn nhiều màu rực rỡ như đồ chơi trẻ con. Ném vali qua cửa sau, chàng ra lệnh :

— Đại lộ Rajdamnern.

Khách sạn Royal ở cuối đường Rajdamnern. Nghĩ đến lúc được bơi lội trong hồ tắm nước trong xanh giữa một vườn hoa ngoạn mục, Văn Bình cảm thấy yêu đời lạ thường.

Đúng 6 giờ, Môrit gõ cửa phòng, ba ngắn, một dài.

Văn Bình tung chăn ngồi dậy. Quá mệt chàng ngủ thiếp đi, quên cả giờ hẹn với bạn.

Môrit không ngạc nhiên khi thấy Văn Bình cởi

trần, chăn gối ngòn ngang trên giường. Văn Bình vờ lấy cái khăn lông :

— Xin lỗi anh. Tôi vào phòng tắm hai phút thôi. Môrit đáp :

— Không sao, còn nhiều thì giờ. Anh cứ tắm tự nhiên. Đêm nay, tôi ở lại với anh. À, báo tin anh biết, ông Hoàng đã can thiệp xong xuôi với Phản gián Thái rồi.

Huýt sáo nụt một bài ca tuýt thịnh hành, Văn Bình vặn nước. Những tia nước nóng làm thở thịt chàng thoái mái từ cái hoa sen tối tân đâm xuống như mưa rào. Vừa kỳ cọ, chàng vừa trách thăm. Là điệp viên giàu kinh nghiệm, Môrit dử biết nguyên nhau chàng dày muộn.

Chuyến bay Sài Gòn — Vọng các mắt một giờ rưỡi, không lấy gì làm mệt. Khí trời oi bức thật đấy, song Văn Bình không phải là kẻ nhàn hạ, được ngã lunge là ngủ trả thù. Lý do khiến chàng ngủ quên là Quỳnh Ngọc.

Tới khách sạn, lên phòng, chàng mới rửa xong cái mặt, mở vali, thay đồ ngủ, định trèo lên giường thi Quỳnh Ngọc lò dò tới. Nàng mặc một cái sơ mi ngắn tay, và đi giép thấp, quai da mạ vàng. Trong bộ y phục giản dị, nàng đẹp trội lên. Thấy chai huýt - ky uống dở trên bàn, nàng rót một ly uống cạn. Văn Bình khen ngợi :

— Hêlen uống rượu tài quá.

Nàng bấm miệng :

— Ai cho phép anh gọi em là Hêlen ?

Sực nhớ ra, Văn Bình xin lỗi. Nàng rũ chân, quăng đôi giép xuống đất, nằm dài lên giường, tay

## ĐÊM CUỐI CÙNG CỦA TÚ TỘI

dựa vào cái gối tròn. Qua làn vải mỏng, Văn Bình thấy rõ ngực nàng phẳng phồng. Chàng ngồi xuống bên nàng, quăng tay ra sau lưng. Nàng ày ra, song chỉ phản ứng lây lệ.

Biết trái cây đã chín, Văn Bình đứng dậy kéo riềng che kín cửa sổ. Quỳnh Ngọc nắm quay mặt vào tường. Chàng nghe rõ tiếng tim đập rồn rập của nàng. Hai người lặng lẽ tim môi nhau. Bàn tay Văn Bình chạm làn da mát rượi, khiến toàn thân nàng run lèn, như bị cảm. Văn Bình ngày ngất khi nghe tiếng nhạc röh từ xa vọng lại. Trong đời chàng đã yêu nhiều, nhưng ít khi được yêu say đắm, yêu cuồng loạn như trong 60 phút với Quỳnh Ngọc ở Vọng cáo.

Nhin dồng hồ, nàng nói :

— Chết rồi, đã bốn rưỡi. Nếu Môrit biết em yêu anh thế này, hắn sẽ báo cáo về Sở, em bị triệu hồi lập tức. Lạ quá, ai cũng cho em cương quyết, không ngờ lại mang lụy vì anh. Em về phòng anh nhé !

Nàng khép cửa, chàng ngủ luôn một giấc.

Tắm rửa xong, Văn Bình mặc bộ com-lê vừa ủi, chải lại mờ tóc phiến loạn, bước ra ngoài. Môrit gật gù :

— Anh đẹp trai thật. Thảo nào Quỳnh Ngọc mê như điếu dồ.

Song Môrit thở dài :

— Con bé ngoan lắm, tôi thương nó như em ruột. Trong khi công tác ở Hà Nội, phiền anh bảo vệ nó. Anh nó với tôi là bạn cùng lớp. Y làm phi công bị tử nạn trong một vụ ném bom xuống vùng địch. Gia đình không còn ai, y thường dặn tôi chẩn sóc

em gái, nên sau khi thiệt mạng, tôi xin cho nó gia nhập ban Biệt vụ. Nó có khiếu tình báo nên được ông Hoàng cất nhắc. Tốt nghiệp ưu hạng khóa huấn luyện biệt vụ, nó làm việc một thời gian ở tổng hành doanh, rồi tôi xin nó qua đây.

Lệ thường, nhân viên giàn diệp yêu nhau là điều tối kỵ. Tuy nhiên, tôi mặc cho Quỳnh Ngọc yêu anh vì hai lý do. Thứ nhứt, Quỳnh Ngọc chưa yêu ai bao giờ, gặp anh tại phi trường bị ngay tiếng sét ái tình, nó lại rất cương quyết và hưng bừng, đã làm thì trời đánh không bỏ. Thứ hai, anh là người giàu kinh nghiệm, anh đủ tài khuyên nó rằng trong nghề giàn diệp tình yêu ít khi dẫn tới hôn nhân. Vả lại...

Môrit thở dài lần nữa rồi tiếp :

— Chuyến đi này dữ nhiều, lành ít, tôi không dĩ doan, tôi không bị quan tedium, song tôi biết trước sẽ có nhiều nguy hiểm chết người. Sống, chết đối với anh và tôi là việc tầm thường, nhưng không hiểu sao lần này tôi lại nao nao trong dạ. Có lẽ vì anh là diệp viên giỏi, tôi hăng mến phục, còn Quỳnh Ngọc là ruột thịt đau sót của tôi.

Văn Bình ngồi im, tay đùa với cái quẹt máy. Lát sau, chàng hỏi :

— Quỳnh Ngọc đi chưa ?

Môrit đáp :

— Rồi. Nhờ nó yêu anh tha thiết, nó mới có đủ bình tĩnh thi hành kế hoạch táo bạo đêm nay.

Bỗng, điện thoại trong phòng reo lên.

Áp ống nói vào tay, Môrit biến sắc mặt. Chàng bịt điện thoại, nói riêng với Văn Bình :

— Anh đóng vali lại, đi ngay với tôi. Thắng cha mặt vu bị anh đánh ngã trong nhà tôi đã chết rồi.

Văn Bình choáng váng cả người. Mật vu Thái sẽ không dung tha cho Môrit nữa, mặc dầu họ có cảm tình nồng hậu với ông Hoàng.

Môrit gác ống nói, rút thuốc ra hút :

— Thật là minh bị xui. Tên mật vu chết vì dập lá lách. Không ngờ cái dá của anh lại ghê gớm đến thế. «Bà dì» vừa báo tin tôi biết. Mật vu Thái đã liên lạc với tòa đại sứ của ta, đòi bắt tôi về tội sát nhân. Do sự điều đình của ông Đại sứ, họ thỏa thuận cho tôi rời Vọng các, nếu tôi đến nạp mình.

— Hừ, nạp mình để kế hoạch của ta bại lộ à ?

— Tôi cũng nghĩ thế. Bây giờ mình chỉ còn một lối thoát duy nhất, rút vào bóng tối. Đêm nay anh lên đường, sáng mai, tôi đi Songkhla, cách Vọng các 900 cây số, sát biên giới Mã lai, xuống Kuala Lumpur rồi tìm đường về nước.

— Phiền quá, tôi làm anh mang lụy.

— Hè gì. Tôi chỉ sợ công việc chung không thành thạo. Anh yên tâm, họ bắt tôi không phải đe.

Văn Bình chưa kịp đáp thì cửa phòng mở toang.

Hai người đàn ông lực lưỡng áp vào.

Trên tay lăm lăm khẩu súng lục bóng loáng.

